

# La valise magique

## Articles presse

**Invitation à l'heure du conte**, Article paru dans l'Est Républicain en page Grand Nancy / MAXEVILLE, le 15 mars 2007

Il n'aura fallu que quelques minutes pour que Guillaume Louis et Odile de Rancourt-Boileau, conteurs, ne réussissent à captiver les enfants. Si pour le premier des quatre rendez-vous programmés en mars sur les différents quartiers de la commune, « l'Heure du conte » a mis quelques minutes avant de démarrer, c'est qu'il s'agissait d'une nouveauté pour beaucoup. Des parents venus chercher leurs enfants à la sortie du complexe sportif Léo-Lagrange ont hésité à jouer les prolongations mais, au final, ils sont sortis séduits, enthousiastes et prêts à revenir avec les enfants.

Ces derniers ont écouté de belles histoires pendant une petite demi-heure. Ils ont découvert les contes populaires d'Odile, dont une de ses belles compositions intitulée « Aurore et Lilah », puis un conte de randonnée où l'histoire s'enchaîne mais où les enfants retrouvent l'histoire en partant de la dernière séquence pour revenir à la première.

Des histoires pour voyager ou rêver, d'autant que Guillaume accompagnait la conteuse avec, à chaque passage, un instrument de musique nouveau (cithare gabonaise ou hongroise, sanza, mélodica, balalaïka...). Odile est conteuse et auteur jeunesse et anime également des ateliers d'écriture.

Pour son premier duo avec elle, Guillaume, qui est également conteur, s'est contenté d'un accompagnement musical mais l'association fut un succès. Ainsi, avec ses rendez-vous autour du conte, la ville, la future médiathèque de Maxéville, et son responsable, Jérôme Wannepain, entendent mettre en place une politique d'animation en quelque sorte inaugurale.

En tout cas, la médiathèque n'est pas sortie de terre, que toute une politique culturelle est déjà en gestation. Et c'est d'autant plus important que, comme hier, tous les enfants, même dans les quartiers défavorisés, profitent de cette ouverture culturelle.

Retrouvez les conteurs samedi 17 mars, à 15 h, au local de jeunes des Cadières ; mercredi 21 mars à 16 h, à la salle du parc ; samedi 24 mars, à 15 h, à l'école Moselly.



**Rencontre printanière**, Article paru dans l'Est Républicain en page Grand Nancy / MAXEVILLE, le 23 mars 2007

On célébrait l'arrivée du printemps aux quatre coins de la ville mercredi après-midi. Mais pas en plein air car les températures ne le permettaient pas. C'est donc à la salle du parc pour le centre-ville, au local des Cadières côté Meurthe-et-Canal, à la ludothèque pour le Champ-le-Bœuf et salle Henri Kropacz que petits et grands étaient invités autour du jeu, pour passer un moment agréable et convivial placé sous le signe de l'inter-génération. Au centre, le club des Gais Lurons était très bien représenté autour de Liliane Laage sa présidente. De plus vers 16 h, Odile Boileau et Guillaume Louis proposaient « l'heure du conte », une animation qui a tenu en haleine les nombreux enfants présents. Gisèle Vatry et Brigitte Belussi, adjointes, ont pu constater l'engouement autour de cette animation qui annonce véritablement l'arrivée future d'une bibliothèque-médiathèque à Maxéville. Un goûter a été offert aux tout-petits tandis que les seniors et quelques jeunes poursuivaient leurs jeux en toute tranquillité dans la salle voisine. Au Champ-le-Bœuf, une soixantaine de personnes se

sont retrouvées à la ludothèque pour rire, jouer, se raconter des histoires et participer à l'embrasement du bonhomme hiver confectionné par les enfants de l'école maternelle Saint-Exupéry.



Une maman avoue : « C'est la première fois que je partage un moment convivial avec d'autres personnes de mon quartier et ça m'a permis de me faire de nouvelles copines ». Une première fête de printemps plutôt réussie et qui en appelle d'autres... L'heure du conte se déroulera demain à 15 h, à l'école Moselly. A partir de 5 ans mais les parents sont les bienvenus.

**A l'heure du conte**, Article paru dans l'Est Républicain en page Grand Nancy / MAXEVILLE , le 12 mai 2007

A la MJC, les enfants du centre de loisirs ont assisté à « l'heure du conte », animée par Odile de Rancourt-Boileau. Gisèle Vatry, adjointe au maire, était présente pour constater l'engouement nouveau. Depuis quelques mois, Odile a pris l'habitude d'animer, dans les différents quartiers de la ville, un cycle qui s'adresse uniquement aux enfants. Ainsi, certains connaissaient cette conteuse qu'ils avaient vue à la salle du parc, preuve aussi que ces animations les intéressent.

Il faut dire que l'atmosphère est unique et qu'en se laissant conter des histoires extraordinaires, les enfants se laissent bercer par la musicalité des mots ou sont transportés dans un voyage exceptionnel au pays des légendes et du rêve. Au son de la balalaïka, de la darbouka, du mélodica, les contes populaires s'enchaînent.

Les enfants découvrent également les instruments traditionnels de Guillaume Louis qui accompagne les différents passages et rythme les histoires. Il explique comment la cithare gabonaise réagit à la chaleur et à l'humidité. Puis les enfants participent, par quelques devinettes, et profitent au maximum de ce moment d'évasion. En multipliant ce genre de rendez-vous ainsi que des manifestations autour du livre, la future bibliothèque s'installe peu à peu et offre au plus grand nombre une politique d'ouverture culturelle.



**De belles histoires**, Article paru dans l'Est Républicain en page Grand Nancy / MAXEVILLE, le 14 octobre 2007



Peu de monde pour la rencontre d'« A livre ouvert » organisée à la salle du parc mercredi. Odile Boileau, conteuse, était pourtant accompagnée du musicien Olivier Durant. Ils ont proposé, pour quelques enfants seulement, des histoires de lutins. Ces artistes de la Cie Philodart interviennent régulièrement faire découvrir le conte aux enfants. L'idée est de les faire intervenir dans les différents quartiers sans exception. Ainsi, le 17 octobre, «A livre ouvert » se déroulera sur l'aire de Manitas de

Plata, rue Jean-Monnet, en partenariat avec l'association Amitiés tsiganes, à 14 h30. Toujours autour de la culture, la médiathèque lancera dans la foulée, « La médiathèque fait son cinéma : 20.000 lieux sous les mers » de Robert Fleischer (à 18 h site des Caves, entrée libre).

**Le conte à l'heure tzigane**, Article paru dans l'Est Républicain en page Grand Nancy/MAXEVILLE, le 5 mars 2008

La médiathèque organisait pour la première fois sur l'aire d'accueil des gens du voyage Manitas de Platas et en collaboration avec l'association Amitiés tziganes, une séance de contes « *A livre ouvert* » par Odile Boileau-Derancourt la conteuse et Olivier le musicien, de la compagnie Philodart.



Les intervenants ont été très chaleureusement accueillis par Gina, qui fait le lien social au camp tzigane. Les 11 enfants et les trois adultes qui composaient le public se sont montrés particulièrement enthousiastes et curieux, participant activement à cet après-midi. D'autant que les enfants sont issus d'une culture musicienne, ils se sont très rapidement approprié les instruments présentés au fil des contes, qui étaient la flûte chinoise, la harpe gabonaise, le balafon, le kalimba et le sitar hongrois, posant des questions intelligentes et intéressées.

Odile et Olivier ont été très émus et touchés de l'intervention spontanée d'un enfant participant, qui est allé chercher sa guitare et qui a joué quelques morceaux en chantant. « *C'était sa façon de nous remercier et un moyen de partager la musique* », précise Odile Boileau-

Rancourt, touchée par cette belle attention.

Trois contes indiens d'Amérique du nord ont été présentés aux enfants, ainsi que des percussions fabriquées par Odile. Elle leur a expliqué comment faire pour qu'ils puissent les reproduire facilement.

Enfin, la séance s'est terminée par l'ouverture de la valise magique, remplie de livres de contes traditionnels, que les enfants ont pu consulter et se faire passer de main en main.

**Merveilleux contes**, Article paru dans l'Est Républicain en page Grand Nancy / MAXEVILLE, le 15 mai 2008

Les tout-petits de la médiathèque et les enfants des structures voisines, de la halte-garderie par exemple, ont profité de l'animation proposée par la Compagnie Philodart représentée par une conteuse que les petits maxévillois commencent à bien connaître. Il s'agit d'Odile de Rancourt accompagnée pour l'occasion par Olivier Duranton, musicien.

Un succès que ces rendez-vous mensuels organisés sur le quartier de Champ-le-Bœuf, au centre intercommunal en l'occurrence, car de nombreux enfants ont assisté avec enthousiasme à ce spectacle musical, Olivier n'hésitant pas à leur expliquer le fonctionnement d'instruments traditionnels assez peu connus.

Quant à Odile elle raconta, comme toujours avec tendresse, « *Le secret du petit garçon* » et « *La petite poule noire* », des contes tziganes dont elle tirait toute la quintessence. Avec suffisamment de talent également pour captiver l'attention des petites têtes blondes durant toute la séance. De quoi développer l'imaginaire des enfants, et les familiariser avec le langage et la culture de l'écrit.



**Contes d'été sur l'herbe**, Article paru dans L'EST REPUBLICAIN en page VANDOEUVRE ET GRAND NANCY, le 24 août 2008

L'heure du conte dans le cadre de l'opération « *A livre ouvert* » orchestrée par la Compagnie **Philodart** s'est déroulée mercredi après-midi. Faute de participants aux Cadières, les artistes Olivier Duranton et Odile de Rancourt se sont repliés au sein du parc de la mairie. Les enfants ont profité de l'art du récit, des légendes et des contes extraordinaires l'espace d'une petite heure, le tout en plein air.

Tous campés sur le tapis, entourés de leurs parents qui assistaient également à l'animation.

Olivier accompagnait les récits d'Odile avec ses instruments traditionnels. Ouverture sur le conte, sur l'écriture et sur les cultures du monde, ces animations estivales s'achèvent mercredi 27 août dans le quartier des Aulnes.

La municipalité est bien décidée à prolonger l'expérience en programmant de nouveaux rendez-vous dès la rentrée, notamment à la médiathèque de l'Espace Edgar P. Jacobs.



*La compagnie Philodart devant son jeune auditoire.*

**Des oreilles pour la valise magique**, Article paru dans l'EST REPUBLICAIN en page GRAND NANCY / MAXEVILLE, le 25 Octobre 2008

« *Le lieu est vraiment propice* », indiquaient Odile de Rancourt et Guillaume Louis de la Compagnie **Philodart** installés mercredi dans le petit espace qui surplombe la médiathèque au CILM. Un endroit intimiste et chaleureux pour raconter des histoires aux enfants. Flânerie des mots, des sons et des gestes... Plusieurs arts se côtoient parfois autour du conte. Les enfants sont habitués maintenant à la rencontre avec les artistes et apprécient ce moment de détente.

La littérature, c'est ce qui aide à vivre et à grandir. Les contes parlent de choses graves ou sérieuses qui frappent l'imaginaire des enfants. Les thèmes abordés sont forts, moralisateurs, jamais anodins : comme l'avalement dans « *Le Loup et les sept chevreaux* », l'abandon dans « *Le Petit Poucet* »... Des contes de Grimm aux contes d'Andersen, les enfants ne sont jamais aussi calmes que quand ils assistent à l'heure du conte. Le spectacle est total car Guillaume Louis accompagne la conteuse au rythme de ses instruments traditionnels qu'il fera découvrir aux enfants en fin de séance.



*Odile distribue des livres tirés de la valise.*

L'animation est conçue comme un éveil au livre et à la lecture, les deux artistes promènent leur « Valise magique » sur les différents quartiers de la ville dans le cadre des animations « *A livre ouvert* » proposées par la médiathèque : aire des gens du voyage « *Manitas-de-Plata* », médiathèque à l'espace Edgar-P.-Jacobs pour le centre-ville et médiathèque de Champ-le-Bœuf au CILM. Seules les expériences aux Aulnes et aux Cadières n'ont pas été concluantes. Un succès total à Champ-le-Bœuf car la dernière fois les artistes de **Philodart** ont accueilli

47 enfants sur deux séances (petits et grands), presque trop...

Une nouvelle fois, les enfants de la halte-garderie Les Canaillous, ceux de médiathèque et du centre de loisirs ont apprécié ce moment d'évasion et de rêve. Chaque mois, ils prêtent leurs oreilles et découvrent le secret de nouveaux livres quand Odile ouvre la valise magique.