

Articles de Presse

Projets Ateliers livres illustrés

Article de l'Est Républicain, du 14/04/2014 Page Nancy - Education

Atelier d'écriture - à l'école élémentaire Saint-Dominique Jeunes écrivains-conteurs



25 élèves de CP et CE de l'école ont présenté à leurs parents «La terre en danger», un conte rédigé et illustré par eux-mêmes en une semaine.

A SAINT-DOMINIQUE, juste avant de partir en vacances, Alexandre et ses 25 camarades de CP et CE1 ont passé leur dernière semaine à rédiger un conte. « Les contes sont toujours merveilleux, observe Catherine Granjon, directrice de l'école élémentaire. Ils se déroulent dans un univers étonnant, les personnages peuvent être gentils ou méchants. Mais, en général, l'histoire se termine bien et la morale est sauve ».

Collectif Philodart

Invités à vivre l'aventure, Angélique et Guillaume, du collectif « Philodart » ont apporté tout leur savoir-faire pour favoriser l'imagination des enfants, penser les personnages, les actions, les lieux, les intrigues...

Que de discussions pour aboutir à un scénario et conclure agréablement la fin de l'histoire où il est question de diamant, de diable, de dragon, de fantômes qui mettent la terre en danger. De quoi donner la chair de poule.

Mais il est dit que tous les contes ont toujours une fin heureuse. Les adultes ont jugé que celui-ci méritait d'être mémorisé à jamais dans un livre. Alors les auteurs se sont fait dessinateurs pour illustrer leur histoire.

Tout récemment, au cours d'une « soirée contes, pique-nique » les élèves ont présenté leur œuvre à leurs parents.

Une nuit à l'école

Pour prolonger l'ambiance, beaucoup de jeunes conteurs ont dormi à l'école. Quel plaisir au matin de savourer le petit-déjeuner devant le regard étonné et envieux de camarades d'autres classes qui n'ont pas pu vivre l'événement. Les jeunes conteurs de St-Do ne sont pas prêts d'oublier leur aventure.

Vie associative « Les tulipes bleues » sous presse



Un challenge dont tous peuvent être fiers.

Dans le cadre du « défi propreté » créé en partenariat avec MMH 54 et les associations locales du quartier Vand'Est à Vandœuvre, UFAL terminait en apothéose ces 5 mois d'atelier pédagogique, par la réalisation d'un joli bouquin, en 3 contes et 1 CD. Des produits menés à bien par l'ensemble des acteurs. Rani Abdouch, président d'UFAL félicite tous les acteurs de ce projet : « Les graines de star ont été assidues, ponctuelles. Elles ont travaillé à l'écriture d'histoires imaginaires. Le bouquin « Les tulipes bleues » en sont le produit. Angélique et Guillaume de Philodart les ont accompagnés tout au long de cette aventure n'hésitant pas prendre sur leur temps de week end lorsque cela était nécessaire ».

Après une sensibilisation à l'art du conte et à l'illustration, des histoires ont été sélectionnées par les enfants. Un calendrier du parcours de l'imaginaire au concert, en s'inspirant de livres pour la jeunesse témoigne de cet engagement.

En alternance entre séance d'écritures (choix des polices) et techniques graphiques (différentes matières et peinture), les enregistrements sonores, le livre "Les tulipes bleues" sort des presses. Jean-Paul Bernard salue et félicite MMH, les enfants, UFAL et assure « la ville continuera à vos côtés pour améliorer votre cadre de vie, j'ai déposé votre ouvrage à la médiathèque, il figure en bonne place aux côtés d'auteurs connus ». Les jeunes auteurs ont été récompensés par des entrées dans les parcs d'attraction, un jeu et un exemplaire de leur livre et CD.

Les enfants de Croq'espace ont des idées



Les enfants en action.

Les enfants de l'association Croq'espace se réunissent tous les mercredis et durant les vacances scolaires pour bénéficier des actions mises en place par Aziza Benzid et son équipe de bénévoles. Depuis quelques séances, les pinceaux et les crayons s'agitent, et les méninges cogitent sur un nouveau projet. L'association Philodart est venue s'associer au programme d'animation, et propose aux enfants un atelier de création de livre illustré, projet soutenu par l'ACSE et la mairie de Vandœuvre.

Les enfants sont invités à se souvenir des comptines que leur chantent leurs parents, en français ou en langue maternelle. L'illustratrice Angélique Chopot leur propose ensuite de travailler sur la mise en image de ces comptines, tandis que le conteur Guillaume Louis les convie à les enregistrer, entre enfants ou avec les parents, à parler de leur rapport à ces chansons, et à les traduire quand il le faut.

À l'issue des ateliers, un premier livret verra le jour, première pierre d'un vaste projet qui a pour objectif la création, courant 2014, d'un livre CD de comptines et contes bilingues collectés auprès des enfants et adultes usagers de l'association Croq'espace et de l'UFAL (l'Union des Franco Algériens).

L'association Philodart souhaite permettre aux enfants de rencontrer et s'appropriier la culture et les traditions de leurs parents, et de découvrir des techniques graphiques d'illustration. Ce projet intergénérationnel invite les adultes à valoriser le patrimoine culturel touchant à leurs racines, tout en stimulant leur appropriation de la langue française.

L'association Philodart intervient depuis plusieurs années dans les quartiers de Vandœuvre pour promouvoir le conte, la parole partagée, et la rencontre avec les arts. Souhaitons que ces projets durent le plus longtemps possible, pour la plus grande joie des petits et des grands !

UFAL : un atelier destiné aux enfants



Guillaume Louis de Philodart et les enfants à l'heure du conte.

L'initiative revient à Rani Abdouch de l'Union française des Algériens de Lorraine (Ufal). Chaque mercredi après-midi, dans les locaux de l'Ufal, un atelier pour sensibiliser les enfants à la propreté. La ville de Vandœuvre, MMH, ACCES, la région et le département ont permis de financer le projet.

Une première rencontre a déjà eu lieu autour de la peinture. Une prise de contact pour une dizaine d'enfants du quartier. Emmerveillés, ils ont découvert le matériel de peinture de professionnel et se sont essayés à dessiner. Cette première expérience a été suivie de la découverte des contes avec Guillaume Louis, de l'association Philodart, qui leur a donné l'envie de développer des activités culturelles, au travers du conte.

Ce projet se conclura par la rédaction d'un livre et la création d'un CD. Ces outils, lorsqu'ils seront terminés, permettront d'organiser des soirées dans des appartements où seront rassemblés famille et amis. Guillaume Louis conte « son pinceau magique » qui a le pouvoir de tout transformer, puis l'harmonica donne le ton, pour continuer par des questions.

« Les enfants, avez-vous fait ou vécu quelque chose d'extraordinaire depuis mercredi dernier ? » Les réponses sont timides, mais, après réflexion, une fillette dit avoir rencontré un artiste algérien. Cette rencontre est, pour elle, exceptionnelle.

Pour un autre, c'est l'épaisse couche de neige qui transforme le paysage. Les enfants sont sensibles à son abondance. L'atelier continue par le « ragot », l'explication de son sens, et l'invention de non-vérités.

Au travers de mots simples, d'histoires, de dessins, c'est nourrir l'imaginaire de l'enfant, lui offrir des émotions simples qui chatouillent l'esprit et qui l'amèneront à avoir un comportement responsable dans leur vie de chaque jour.