

Aucassin et Nicolette



Cie PHILODART

Un Chantefable Picard en joyeuse parodie

Ce chantefable picard de la fin du 12e siècle propose une parodie d'aventure sentimentale liant deux adolescent dont l'amour est déclaré interdit.

C'est l'histoire d'Aucassin, fils noble, amoureux pleurnichard, et si maladroit au combat qu'il inquiète l'ennemi de son père. C'est surtout l'histoire de Nicolette, esclave dégourdie à Beaucaire, et princesse de l'autre côté de la mer, qui organise leur fuite et le dénouement de leur amour.

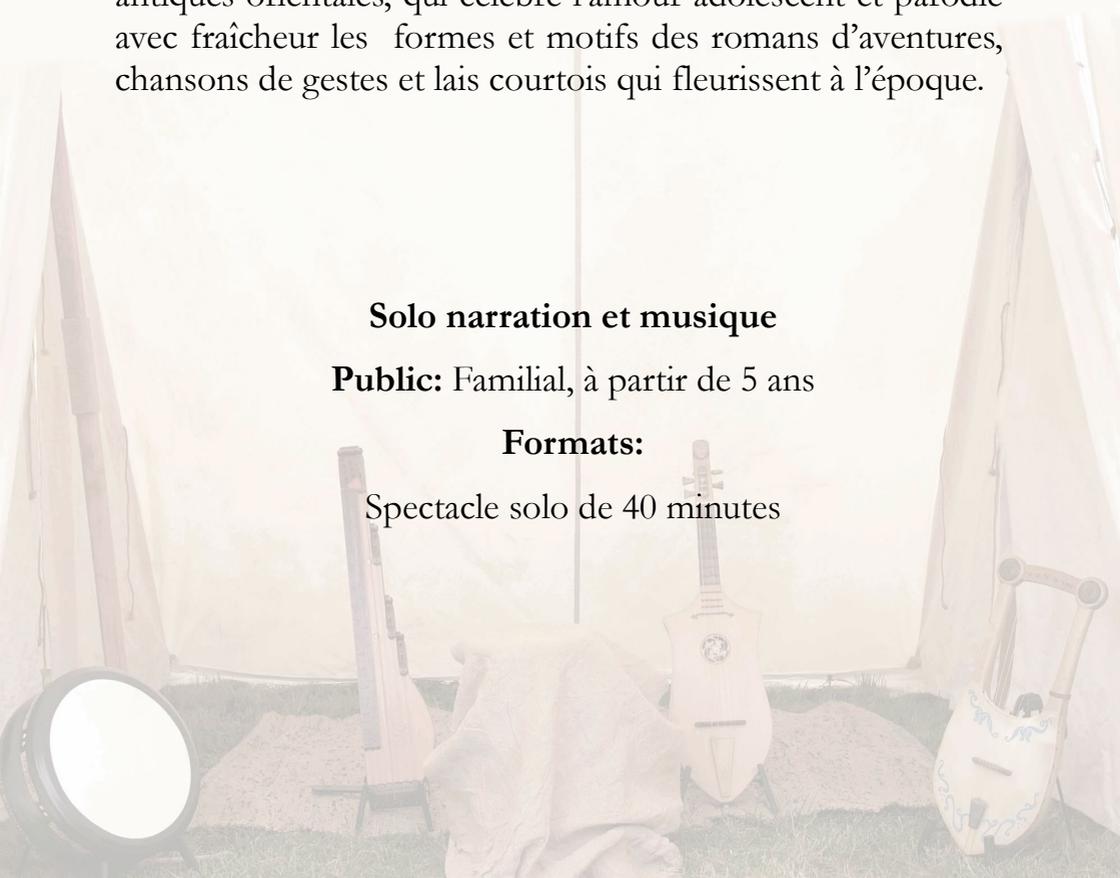
C'est une histoire joyeuse et solaire, liée à certaines sources antiques orientales, qui célèbre l'amour adolescent et parodie avec fraîcheur les formes et motifs des romans d'aventures, chansons de gestes et lais courtois qui fleurissent à l'époque.

Solo narration et musique

Public: Familial, à partir de 5 ans

Formats:

Spectacle solo de 40 minutes



Conditions d'accueil

Lieux:

scènes dédiées, ou espaces tranquilles. Privilégiez les jardins isolés, parcs, villages de reconstitutions avec animations sans sonorisation aux alentours.

Dans un écrin naturel (arbres, bosquets, roseraie...),

Ou un espace de patrimoine.

L'espace scénique peut s'adapter à un lieu remarquable, ou se marquer avec l'installation d'une tente médiévale Normande

Jauge:

Si prestation acoustique, ne pas dépasser 30 personnes,

Si prestation sonorisée, possibilité d'aller jusqu'à 200 spectateurs

Avec une autonomie technique. Au delà prévoir une régie adaptée au lieu

Prévoir une disposition du public adapté à votre jauge:

Bottes de pailles, tapis ou bancs jusqu'à 30 spectateurs.

Prévoir un peu de gradinage au-delà,
ou un espace scénique un peu surélevé.

Tarifs:

Grille TTC donnée à titre indicatif hors frais de déplacement, restauration et hébergement:

Format SOLO

Intégré à votre décors:	Représentation isolée:	380€
	Présence 1/2 journée: (2 à 3 représentations)	500€
Point fixe avec tente:	Représentation isolée:	440€
	Présence 1/2 journée: (2 à 3 représentations)	550€

Contacts- Production

La **Cie Philodart** propose depuis 2004 des spectacles, formations, et ateliers autour des arts de la parole. Une démarche axée sur la rencontre et la médiation, et qui met en dialogue les récits patrimoniaux avec les problématiques contemporaines.



Cie PHILODART

Site: <http://www.philodart.com>

Courriel: contact@philodart.com

Tel: 09 51 40 51 98—06 03 17 00 97

Depuis 2017, notre compagnie est accompagnée par **Le Chardon Débonnaire**, structure de production de spectacles, concerts, de production et édition audio et vidéo, proposant des ateliers, formations et une boutique en ligne de circuits courts artistiques.

EURL le Chardon Débonnaire

29 rue Marguerite des prés, 54270 Essey-lès-Nancy

Tel : 06.03-17-00-97

Mail : contact@chardondebonnaire.fr

Site: <http://www.chardondebonnaire.fr>

N° LICENCES : 2-R-23-003320 et 3-R-23-003385

N° Siret : 823 673 371 00022

Gérant : Guillaume LOUIS

