

Récits d'Irlande



Éditions PHLODART

Histoires des premières occupations.

Cycle de Finn. Cycle d'Ulster...

En adaptant le récit épique "La razzia des vaches de Cooley" il a fallu comprendre tout le cadre culturel et mythologique dans lequel ce récit avait émergé. Ce programme propose donc une exploration assez large de ce répertoire médiéval compilé par des moines d'Irlande à travers trois recueil principaux.

La branche rouge d'Ulster partage des récits axés sur les héros de cette province du Nord, et de leurs ennemis. La Razzia est le point d'orgue de ce cycle qui comporte de nombreux autres récits préliminaires, et épilogues. Il a été plutôt figé dans le temps, comme les récits des premières occupations (Lebor Gabála Erenn).

Le cycle de Finn n'a pas suivi le même destin. Il est davantage rentré dans la culture populaire, et s'est enrichi jusqu'au 19e siècle d'épisodes nouveaux. Ces histoires racontées par le fils du héros principal, Ossian, à Saint Patrick, montrent de manière touchante comment la civilisation celte a été transmise et absorbée par la civilisation chrétienne, sans subir, comme ailleurs en Europe la patine de l'occupation romaine.

Solo ou Duo en narration et musique

Public: Familial, à partir de 7 ans

Formats:

Programmes de 60 à 90 minutes

Divisible en sets de 30 minutes

Animation continue

Extrait Vidéo:

https://youtu.be/v_oioAwkN20

Ce spectacle fait partie d'un cycle autour de l'Irlande qui a déjà donné lieu à d'autres spectacles



La Leçon de Finn Mc Cool

Programme autour de l'héroïsme en Irlande, articulé autour de la légende de la Chaussée des géants.

Duo / Trio, narration et musique

Public: Familial, à partir de 7 ans

Format: Programme de 60 minutes

Razzia, récit épique d'Irlande

Grand récit de la branche rouge d'Ulster, où le héros Cuchulainn fait face tout seul à la grande armée d'Irlande qui convoite le taureau Brun de Cooley.

Solo, narration, chant et musique

Public: Familial, à partir de 8 ans

Format: 75 / 90 minutes



Musique et Imaginaire d'Irlande

Programme autour des différents genres musicaux d'Irlande et sur ses illustres musiciens de légende.

Duo, narration et musique

Public: Familial, à partir de 5 ans

Format: Programme de 55 minutes



Conditions d'accueil

Lieux:

scènes dédiées, ou espaces tranquilles. Privilégiez les jardins isolés, parcs, villages de reconstitutions avec animations sans sonorisation aux alentours.

Dans un écrin naturel (arbres, bosquets, roseraie...),

Ou un espace de patrimoine.

L'espace scénique peut s'adapter à un lieu remarquable, ou se marquer avec l'installation d'une tente médiévale Normande

Jauge:

Si prestation acoustique, ne pas dépasser 30 personnes,

Si prestation sonorisée, possibilité d'aller jusqu'à 200 spectateurs

Avec une autonomie technique. Au delà prévoir une régie adaptée au lieu

Prévoir une disposition du public adapté à votre jauge:

Bottes de pailles, tapis ou bancs jusqu'à 30 spectateurs.

Prévoir un peu de gradinage au-delà,
ou un espace scénique un peu surélevé.

Tarifs:

Grille TTC donnée à titre indicatif hors frais de déplacement, restauration et hébergement:

Format SOLO

Intégré à votre décors:	Représentation isolée:	380€
	Présence 1/2 journée:	500€
Point fixe avec tente:	Représentation isolée:	440€
	Présence 1/2 journée:	550€

Format DUO *(hors animation continue)*

Intégré à votre décors:	Représentation isolée:	650€
	Présence 1/2 journée:	830€
Point fixe avec tente:	Représentation isolée:	700€
	Présence 1/2 journée:	870€

Contacts- Production

La **Cie Philodart** propose depuis 2004 des spectacles, formations, et ateliers autour des arts de la parole. Une démarche axée sur la rencontre et la médiation, et qui met en dialogue les récits patrimoniaux avec les problématiques contemporaines.



Cie PHILODART

Site: <http://www.philodart.com>

Courriel: contact@philodart.com

Tel: 09 51 40 51 98—06 03 17 00 97

Depuis 2017, notre compagnie est accompagnée par **Le Chardon Débonnaire**, structure de production de spectacles, concerts, de production et édition audio et vidéo, proposant des ateliers, formations et une boutique en ligne de circuits courts artistiques.

EURL le Chardon Débonnaire

29 rue Marguerite des prés, 54270 Essey-lès-Nancy

Tel : 06.03-17-00-97

Mail : contact@chardondebonnaire.fr

Site: <http://www.chardondebonnaire.fr>

N° LICENCES : 2-R-23-003320 et 3-R-23-003385

N° Siret : 823 673 371 00022

Gérant : Guillaume LOUIS

